

Informacja prasowa, 7 stycznia 2013 r.

ENEMEF: Noc Smarzowskiego w Multikinie!

W piątek 17 stycznia o 22.00 w kinach sieci Multikino odbędzie się ENEMEF: Noc Smarzowskiego. W repertuarze znalazły się cztery filmy reżysera, który jak nikt inny diagnozuje kondycję moralną rodaków: premierowo „Pod Mocnym Aniołem” – mocna jak spirytus opowieść o polskim sporcie narodowym, „Drogówka”, „Dom zły” oraz „Wesele”.



ENEMEF i sieć kin Multikino zapraszają na pierwszy w 2014 roku nocny maraton filmowy – przegląd filmów Wojtka Smarzowskiego. To twórca, który jak bodaj żaden współczesny filmowiec potrafi kreślić portret Polaków w ujęciu rodzinnym („Wesele”), publiczno-prywatnym („Drogówka”) czy historycznym („Dom zły”, „Róża”), umiejętnie piętnując nasze narodowe przywary. Jednak pijaństwo, korupcja czy skłonność do przemocy nie są jedynymi obiektami zainteresowania tego wybitnego reżysera. Niezależnie od tego, czy rzecz dzieje się na wiejskim weselu, w hermetycznym środowisku policjantów czy w szczerym mazurskim polu, po którym dopiero co przechadzały się armie najeźdźców i „wyzwolicieleł” – Smarzowski w sposób zupełnie niezwykły potrafi ocalić ludzki rys swoich bohaterów, niespodziewanie odejść od wszechobecnej groteski (albo grozy) w stronę liryzmu.

ENEMEF: Noc Smarzowskiego odbędzie się 17 stycznia 2014 r. jednocześnie w 23 kinach sieci Multikino: Bydgoszcz, Gdańsk, Gdynia, Katowice, Koszalin, Kraków, Lublin, Łódź, Poznań Malta, Poznań Stary Browar, Rumia, Rybnik, Rzeszów, Słupsk, Szczecin, Tychy, Warszawa Targówek, Warszawa Wola, Warszawa Złote Tarasy, Warszawa Ursynów, Wrocław Arkady, Wrocław Pasaż Grunwaldzki, Zabrze.

Repertuar:

- „Pod Mocnym Aniołem” – premierowo
Polska 2013, 110 min
REŻYSERIA: Wojciech Smarzowski OBSADA: Robert Więckiewicz, Andrzej Grabowski, Adam Woronowicz
- „Drogówka”
Polska 2012, 118 min
REŻYSERIA: Wojciech Smarzowski OBSADA: Bartłomiej Topa, Arkadiusz Jakubik, Marian Dziędziel, Marcin Dorociński
- „Dom zły”
Polska 2009, 105 min
REŻYSERIA: Wojciech Smarzowski OBSADA: Arkadiusz Jakubik, Marian Dziędziel, Bartłomiej Topa
- „Wesele”
Polska 2004, 109 min
Wojciech Smarzowski OBSADA: Marian Dziędziel, Iwona Bielska, Tamara Arciuch, Maciej Stuhr, Paweł Wilczak

Odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania:

- ograniczenie wiekowe: 15 lat; osoby w wieku poniżej 18 lat muszą przynieść ze sobą zgodę rodzica lub prawnego opiekuna, wzór zgody można znaleźć na www.enemef.pl (na marginesie po wybraniu repertuaru) oraz na www.multikino.pl,
- możliwość wnoszenia prowiantu i napojów: zgodnie z Regulaminem Multikina nie można na sale kinowe wносить ani napojów, ani jedzenia zakupionego poza Multikinem,
- specjalne zniżkowe bilety (SMSowe), w cenie 25 zł (o 8 zł niższej niż normalna) można kupić tylko w terminie, podanym w SMSie; SMSy zniżkowe zostaną wysłane do Szczęśliwców, wybranych ze wszystkich zarejestrowanych na www.enemef.pl,
- filmy są wyświetlane w wersjach z oryginalną ścieżką dźwiękową, z polskimi napisami,
- pomiędzy filmami będą około piętnastominutowe przerwy w trakcie których można skorzystać z WC, barów itp.,
- kupony na dolewkę Coca-Coli będą rozdawane przy wejściu na ENEMEF.

Inne pytania:

Aby uzyskać odpowiedzi na inne pytania zapraszamy do kontaktu przez profil ENEMEFów na Facebooku: <http://www.facebook.com/ENEMEF> lub na www.enemef.pl.

Informacje o spółce Multikino:

Multikino jest pierwszym operatorem, który w 1998 roku uruchomił w Polsce kino wieloekranowe (multipleks). Od tego czasu Multikino wyznacza najwyższe standardy w budowie i prowadzeniu kin. Grupa prowadzi działalność w segmencie kinowym i dystrybucji filmów. Multikino jest operatorem 31 kin w 25 miastach Polski z łączną liczbą 253 ekranów i 53 716 miejscami. W sierpniu 2007 r. Multikino otworzyło wyjątkowe kino w centrum handlowym Złote Tarasy w Warszawie. Obiekt składa się z 8 nowoczesnych sal, w tym Sali Premierowej na 777 osób, wyposażonej w projektory cyfrowe Barco DP 4K, fenomenalny system dźwięku Martin Audio i największy w Europie ekran przystosowany do projekcji cyfrowej (prawie 300 m²). W sierpniu 2010 roku Grupa otworzyła pierwsze kino za granicą w Rydze (8 ekranów i 1620 miejsc), a we wrześniu w Wilnie (7 ekranów i 1547 miejsc). Multikino to więcej niż kino! To największe premiery filmowe oraz koncerty, maratony, transmisje sportowe, Opery HD, Kino na obcasach, Multibabykino i wiele więcej. Multikino to także oryginalna sieć kawiarni Cavablanca Cinema Cafe. Od lat Multikino jest partnerem najważniejszych festiwali filmowych w Polsce w tym Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni, Camerimage i Warszawskiego Festiwalu Filmowego. Multikino jest w gronie światowych liderów kinowej cyfryzacji, dzięki wyposażeniu sal

kinowych w projektory firmy BARCO i systemy do projekcji trójwymiarowej Dolby 3D. Sieć z powodzeniem prezentuje w technologii 3D: filmy, koncerty, wydarzenia sportowe, opery oraz balet. Multikino jest liderem cyfryzacji w Europie czyli technologicznego i jakościowego przełomu w branży kinowej.

Kontakt dla mediów:

Radek Tomasik, Kierownik Projektu

tel.: +48 797 025 425

e-mail: rtomasik@multikino.pl

Natalia Kaleta-Nguyen, Specjalista ds. PR w spółce Multikino S.A.

tel.: +48 519 520 984

e-mail: nkaleta@multikino.pl