

.....  
(pieczęćka jedn.org.sporz. umowę)

**Źródło finansowania:**  
.....

**UMOWA O DZIEŁO Nr .....**

zawarta w dniu .....r. w Słupsku pomiędzy Akademią Pomorską w Słupsku, reprezentowaną przez :

.....  
(Rektora lub osobę posiadającą pełnomocnictwo Rektora AP w Słupsku do zawierania umów – tytuł, imię i nazwisko, stanowisko służbowe\*)

zwaną dalej ZAMAWIAJĄCYM

a

Panią/Panem\* ..... zamieszkałą/zamieszkałym\*

.....  
zatrudnionym w .....  
(należy wpisać w przypadku pracowników Uczelni)  
zwanym dalej Wykonawcą.

**§ 1**

WYKONAWCA zobowiązuje się do wykonania dzieła w postaci:

**§ 2**

ZAMAWIAJĄCY udostępni WYKONAWCY wszelkie niezbędne do należytego wykonania umowy środki techniczne i materiały będące w jego posiadaniu. WYKONAWCA jest odpowiedzialny za powierzone środki i materiały.

**§ 3**

Ze strony ZAMAWIAJĄCEGO upoważnionym do współdziałania przy wykonywaniu dzieła oraz do jego odbioru jest Kierownik .....  
(stanowisko, imię i nazwisko, nazwa jednostki organizacyjnej)

**§ 4**

1. Termin wykonania dzieła strony ustalają na dzień.....  
Formalny odbiór dzieła nastąpi w ciągu 14 dni od zawiadomienia o jego wykonaniu.
2. ZAMAWIAJĄCY w ciągu 14 dni od zawiadomienia o wykonaniu dzieła jest zobowiązany przyjąć dzieło bądź wskazać, jakie zgłasza zastrzeżenia.

**§ 5**

Odbiór dzieła nastąpi poprzez potwierdzenie jego wykonania w formie „protokołu odbioru” przez osobę, o której mowa w § 3 oraz na „rachunku”.

**§ 6**

1. ZAMAWIAJĄCY zobowiązuje się do zapłaty wynagrodzenie w kwocie..... zł., słownie:.....00/100 z zastrzeżeniem § 7 ust. 2 i 4.

2. Wynagrodzenie ZAMAWIAJĄCY przekaże na rachunek WYKONAWCY nr ..... w terminie 30 dni od przedstawienia kompletnej dokumentacji o której mowa w § 5.
3. Strony przewidują/nie przewidują\* możliwości wypłaty wynagrodzenia w formie miesięcznych zaliczek. Łączna kwota zaliczek nie może przekroczyć 90% honorarium określonego w ustępie 1.

**§ 7**

1. Z tytułu wykonania dzieła Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie określone w § 6. Dzieło nie jest utworem w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych ( t.j Dz. U z 2006 r. Nr 90, poz.631 ze zm.)
2. Wysokość wynagrodzenia może być za zgodą stron zmieniona w przypadku wykorzystania dzieła w innym zakresie niż strony przewidywały przy zawarciu niniejszej umowy.
3. Zmiana wysokości wynagrodzenia wymaga aneksu.
4. W przypadku niewłaściwego przebiegu prac związanych z wykonaniem dzieła ZAMAWIAJĄCY, może odstąpić od umowy i powierzyć jej wykonanie innym osobom. W takim przypadku wynagrodzenie ulega proporcjonalnemu zmniejszeniu bądź w ogóle nie przysługuje.

**§ 8**

ZAMAWIAJĄCY przyjmuje odpowiedzialność wobec osób trzecich za czynności WYKONAWCY podczas realizacji umowy.

**§ 9**

W sprawach nie unormowanych w umowie będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.

**§ 10**

Umowa została sporządzona w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, z czego 2 otrzymuje ZAMAWIAJĄCY a 1 WYKONAWCA.

**ZAMAWIAJĄCY:**

**WYKONAWCA:**

.....  
(pieczęć i podpis osoby upoważnionej)

.....  
(czytelny podpis)

**KWESTOR LUB OSOBA UPOWAŻNIONA\*\***

.....  
(pieczęć i podpis)

\*niepotrzebne skreślić

\*\* Kwestor podpisuje umowy powyżej kwoty 5000 zł, w przypadku umów poniżej tej kwoty umowy podpisuje upoważniony pracownik Kwestury.

pod względem formalno-prawnym  
nie budzi zastrzeżeń  
r. p. Jacek Maraszkiewicz